Консультация для воспитателей «Формирование речи дошкольника»

Подготовлено учителем-логопедом Балацкой Е.В.

Работа над речью начинается с работы с шумами. Одна из форм это шумовые рассказы. Педагог читает рассказ, а дети сопровождают его различными звуками. Малышам предлагаются готовые источники звуков, а ребятам постарше предлагается право самостоятельного выбора.

Пришла весна

Катюшу разбудили яркие солнечные лучи (колокольчик)

«Ура!» -обрадовалась Катя, - можно идти гулять (ложки)

Катя вышла во двор и залезла на горку (металлофон)

Она скатилась с горки (металлофон) и упала (барабан)

Катя увидела дождевого червяка, червяк выползал из земли (пакет)

Катя встала на ноги и отряхнула юбочку (пакет)

Катя увидела большую бабочку и побежала за ней (ложки)

Еще одной из интересных работ по развитию речи является арттерапия – рисование ладошками. Сначала педагог рассказывает с ребятами стихотворение руками, а затем главного героя изображают красками (ладошками).

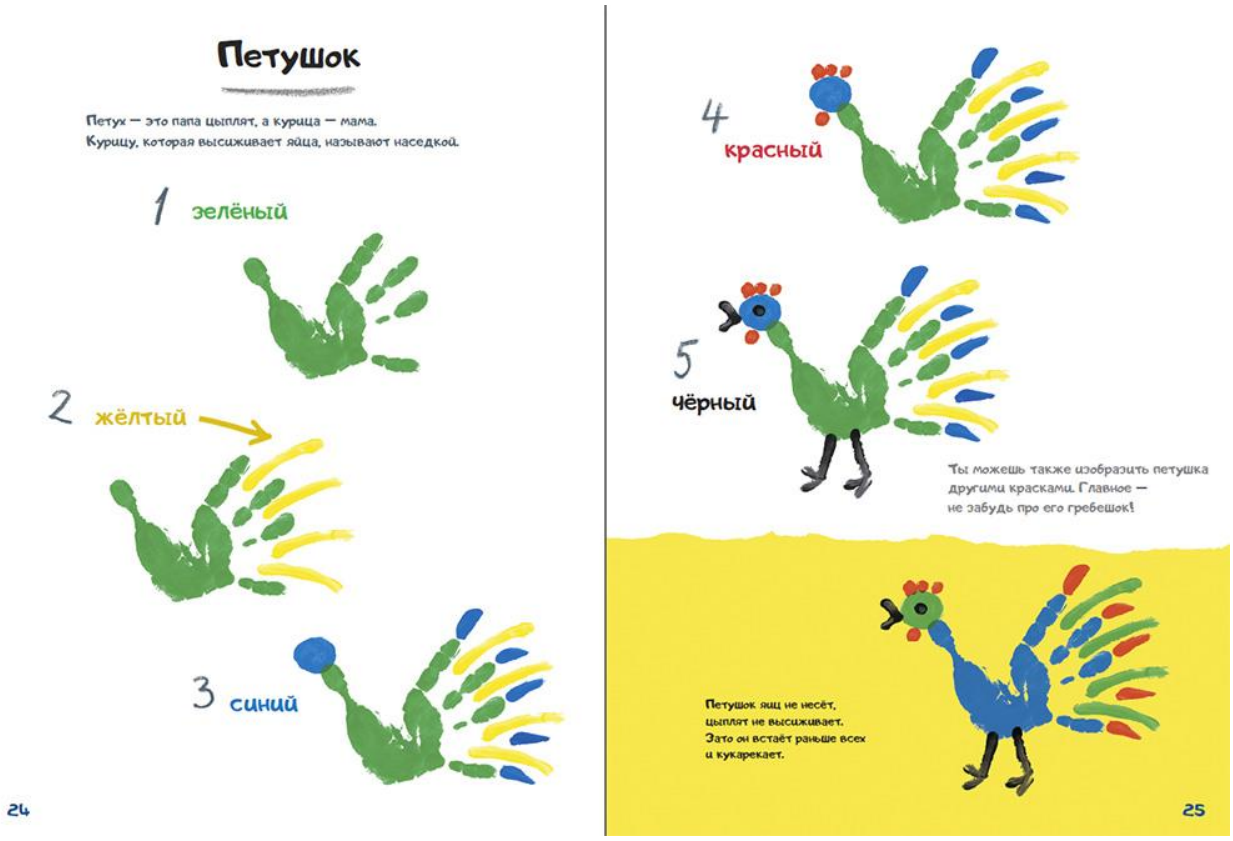
Петушок и курочка.

На улице (две вытянутые параллельные ладошки) две курицы (пальчиками головы)

С петухом дерутся.

Две девицы –красавицы

Смотрят и смеются:

-Хи-ха-ха, хи-ха-ха!

Как нам жалко петуха!